

Выпуск №1

УСПЕНСКИЙ

КОЛОКОЛЬНИК

Детская газета Воскресной школы имени святого Иоанна Кронштадтского
при Успенском кафедральном соборе города Сергиев Посад

Ноябрь
2025 года



Здравствуйте !

Наша маленькая во всех смыслах редакция предлагает вам, дорогие читатели, первый выпуск газеты, которую мы сделали сами. Журналистике мы только начали учиться, но нам уже есть, чем поделиться. У нас множество талантов! Мы пишем тексты и стихи, фотографируем, рисуем всё, что захотим, и можем находить и рассказывать интересные истории. Если у вас тоже есть такие истории и вы не прочь ими поделиться, мы будем рады их послушать, записать и опубликовать. Эта газета – о жизни нашей воскресной школы, родного Успенского храма и его замечательных прихожанах. С Божией помощью у нас всё получится!

Редактор

Читайте в номере:

О нашей воскресной школе	стр. 2
Праздник для новичков	стр. 3
Рубрика «Родительские рассказы»	стр. 6
Рубрика «Школьный архив»	стр. 8
Разное	стр. 10

Наша воскресная школа

Воскресной школе уже 35 лет. В ней много интересного и познавательного. В ней учат духовным ценностям, молитвам, пониманию важности соблюдения заповедей.

Ученики между собой очень дружны, так как увлечены общим делом. Помимо духовного образования в воскресной школе проходят праздники, и все ученики с удовольствием готовятся к ним. Устраивают сценки, сказки и поют песни. Все с большим удовольствием принимают участие. Я очень рада, что стала её частью.



Фото Павла Турбина

Ангелина Баранчикова (8 лет)

После Литургии

После Литургии я иду в воскресную школу. Первый урок — с Алёной Игоревной. Она рассказывает о притчах и напутствиях. Второй — с Ксенией Сергеевной. Она говорит о житии святых. А последний — с отцом Александром Хлебниковым о нравственности. Мне больше нравится первый урок с Алёной Игоревной о притчах.



Матвей
Киселёв
(10 лет)

Воспоминания Павла

В воскресной школе я учился с 2018 года. Как пришёл в подготовительный класс, я не помню. Помню только один отрывок из урока: мы бросали шарик по классу с Викторией Андреевной. На переменах разрешалось играть в спортзале.

В первом классе мы стали учиться усерднее. Появилось домашнее задание, стало сложнее.

В третьем классе появился церковнославянский язык, который был довольно лёгким.

Четвёртый класс был такой же, как и третий.

В пятом — отца Иоанна перевели в Сергиевский храм, и наша семья и учителя пошли за ним.

В шестом (последнем) классе мы все вернулись обратно в Успенский храм. Это был лучший класс из всех классов воскресной школы: ничего не надо писать. Но было немного скучно, так как Ветхий Завет я знаю «наизусть», а экзамен был очень лёгкий.

Павел Турбин (13 лет)

Праздник для новичков

Концерт в воскресной школе по случаю посвящения новых учеников состоялся 26 октября в 11.00.

На концерте присутствовали директор школы отец Иоанн и завуч Любовь Петровна. Также присутствовали хоры старший и младший. Младшим хором руководила Татьяна Леонидовна. Старшим хором руководила Ольга Фёдоровна. Новым ученикам подарили шоколад и книжки духовного содержания.

Всем родителям концерт очень понравился. Директору школы также очень понравился концерт. Он сказал, что все дети большие молодцы: «Праздничный концерт воскресной школы всегда для меня бывает радостным, потому что я – человек в возрасте. Но общаясь с детьми, можно сказать, возвращаюсь в своё детство и тоже молодею. Понравилось всё».

Леонид Дмитриев (12 лет)

Слово отца Иоанна на открытии концерта:



*– Дорогие дети,
родители и
преподаватели!*

Для нашей воскресной школы сегодняшний день особый, потому что мы будем принимать наших новых учеников.

Думаю, что этот учебный год будет считаться юбилейным. Первая служба совершилась 1 декабря 1990 года отцом Владимиром. Уже с того момента он стал собирать детей для школы. 35 лет нашей воскресной школе.

Я хочу всем нам пожелать Божией помощи, успехов в учёбе, нашим детям — особого усердия в предметах, которые мы преподаем здесь. И больше всего иметь прилежание к Божественной Литургии, потому что в воскресной школе это для нас – самый главный урок, где мы все объединяемся на молитву, где у нас Господь является Отцом и Наставником, а все мы — Его служители.

Записала Анна Турбина (11 лет)



Фото Павла Турбина

Посвящение



Был праздник и концерт. Пока ещё не открыли занавес. За занавесом стоял старший хор. Вдруг занавес открылся, и вошёл настоятель храма отец Иоанн. Хор пропел начинательную молитву, потом дали слово настоятелю. Он открывал праздник и давал напутствие новым ученикам.

Назвали руководителей хора, начали петь. Сначала – первую песню, потом – вторую. Дальше один мальчик рассказал стих, потом хор

спел третью песню, и опять был стих. Хор пел красиво, даже замечательно пел. После четвёртой песни рассказала стих маленькая девочка. Довольно хорошо. С кресел прихожане снимали хор на телефоны. Хор после пятой песни закончил.

На сцене виден был младший хор «Самоцветики». Они спели первую песню с маленьким танцем. Потом один из хора рассказал стих, и они спели вторую и третью песни. Потом занавес закрылся и сказали, что младший хор покажет сказку. Сказка была хорошая. Про то, как звери ловили осень, поймали, и вместо лета стала зима, и они выпустили осень. А дальше был танец ёжиков, потом была зарядка. Всем понравилась зарядка.

Началось самое интересное – посвящение. Новых учеников наградили книжками для богослужения и шоколадками. Ещё награждали за поделки для выставки.

Матвей Киселёв (10 лет)

Выставка поделок

В воскресной школе состоялось мероприятие. Учащиеся школы принесли поделки и рисунки. Особенно понравилась поделка ёжика, автор работы – Ксения Турбина. Привлекла внимание работа Матвея Киселёва «Избушка в лесу». Понравились поделки Валентины Лукиных – две осенние композиции: веточка рябины и осенний лес.

Среди рисунков запомнился натюрморт Ани Тихоновой. Также привлекла внимание работа Ангелины – она изобразила ёжиков с фруктами. Удивительно выглядят осенние рыбы с зонтиками. Их было представлено несколько экземпляров на выставке. Также участники праздника сделали тряпичные куклы и игрушечный деревянный дом.



Ксения Орлова (10 лет) / фото Павла Турбина

Новые ученики воскресной школы:

Тихон Астафьев
Лука Астафьев
Андрей Турбин
Ольга Тихомирова
Никита Мишуриных
Ярослав Мыршанко
Сергей Глух
Кирилл Глух
Мария Корощенко
Николай Корнеев
Георгий Тарасов
Константин Тарасов



Выступление музыкальной группы «Самоцветики»/
рисунок Валентины Лукиных (8 лет)



Сказка про зверей, которые ловили осень /
рисунок Марии Корнеевой (9 лет)

Родительские истории

Деньги на лошадку

Леонид Дмитриев записал случай, который произошёл с его мамой:

– Однажды моя мама, когда была маленькой, с моей бабушкой пошли в магазин «Детский мир». Мама любила туда ходить и рассматривать там игрушки. И вот в один день они пошли в этот магазин, и моя мама увидела очень красивую лошадку. Та ей сразу приглянулась. Но у бабушки не было денег и она сказала: «Оленька, прости, у меня нету денег с собой. Давай придём в другой раз и купим эту лошадку». Моя мама расстроилась, но делать было нечего. Они вышли из магазина и направились в овощную палатку. Пока бабушка что-то покупала, моя мама увидела кучу листвы. Она разгребла её ногами и нашла старые 10 рублей (тогда это были 10 тысяч). Бабушка повернулась и с улыбкой сказала: «Ну что, Оля, пойдём за лошадкой».



Случай в лесу

Рассказ Марии Михайловой про её бабушку:

– Когда моя бабушка училась в девятом классе, она с другом и собакой по кличке Дружок пошли гулять в лес. Идут по лесу, впереди — большой холм. Вдруг Дружок начал отчаянно лаять, как будто кого-то увидел. Они подумали, что он увидел бурундука, потому что на Сахалине, где жила бабушка, водятся бурундуки, и собаки их гоняют. Бабушка с другом смотрят, из-за холма начали появляться коричневые ушки, потом мордочка, и навстречу людям выходит медведь. Бабушка обрадовалась, но её друг среагировал моментально и сказал: «Побежали от него!» Собака загнала медведя на ель. Бабушке захотелось посмотреть поближе, как он обхватывает лапами ствол. Но вдруг под медведем хрустнула ветка, и они как сиганули оттуда быстрее, из леса прочь. Потом долго вспоминали об этом случае¹.

¹ Когда Машина бабушка была маленькая, она, вероятно, не знала, как надо себя вести при встрече с диким зверем. Правила поведения в подобных ситуациях следует узнать у взрослых – ред.

Фокус-покус

Рассказывает мама Ксении Орловой:

– Когда я училась в третьем классе, родители купили мне гнущийся карандаш. В те времена это была диковинка, мало у кого такие были. Однажды, когда учитель вышел из класса во время урока, а все ребята сидели на своих местах, но стали уже немного болтать, я громко объявила на весь класс, привлекая внимание на себя: «Смотрите все! Фокус-покус!» Встала с гордым видом и, держа в руках этот карандаш, величаво его согнула. Но, ужас! Он сломался! Тот самый, не ломающийся, гибкий. Никто не оценил моего фокуса и не понял, в чём тут была шутка или, говоря современным языком, прикол. А я села обратно за парту, держа в руке два обломка и думая о том, как же нас обманул продавец, назвав этот карандаш не ломающимся и гнущимся. Или может я просто перегнула «палку»?

Забытый рюкзак

Рассказывает мама Павла Турбина:

– Когда Павел перешёл в «старшую» гимназию, первое время я вместе с ним ездила до Скобянки (там находится православная гимназия — ред.). Первый месяц контролировала, чтобы он ничего не забывал. Однажды получилось так, что я проводила его до остановки, и Паша сказал, что доедет сам. Он поехал, а я ему позвонила – как бы он едет со мной. Когда доехал, сказал, что всё хорошо, и положил трубку. Не успела я дойти до дома, как Паша опять мне позвонил и в слезах сказал: «Мама! Я забыл рюкзак в автобусе!» Сейчас в «Картах» на телефоне есть такая функция, как отслеживание местоположения автобуса. Я посмотрела и увидела, что автобус с рюкзаком едет по Звёздочке. Не знаю как, но добежала до Кооперативной улицы и встретила этот самый автобус. На лобовом стекле лежал Пашин рюкзак. На остановке я подошла к водительскому месту и спросила, можно ли забрать рюкзак. Водитель ответил, что этот случай – самое быстрое забирание потерянных вещей, так как от потери до находки прошло менее 15 минут.



Рисунки Ангелины Баранчиковой (8 лет)

ШКОЛЬНЫЙ архив

год
2017

Паломничество в Свято-Алексиевскую пустынь

На осенних каникулах ученики нашей воскресной школы с родителями посетили Свято-Алексиевскую пустынь.

Расположена она всего в часе езды от нашего города, недалеко от Переславля. Устроителем Пустыни, была Игуменья Феодоровского монастыря Евгения. При её непосредственном участии происходило приобретение земли, она указывала, что и как строить. А главное, она располагала благодетелей, по большей части московских купцов, к пожертвованию средств на обустройство самого монастыря и организацию его «удаленных офисов». В частности, земля, на которой стоит

Алексиевская пустынь, куплена на пожертвования московского купца Василия Глинского. Церковь во имя Алексея человека Божьего и колокольню при ней соорудили на средства жены московского купца Анны Афанасьевны Анукиной. Закладка Алексиевской церкви состоялась 8 июля 1889 года. Освящение храма состоялось 28 июля 1891 года архиепископом Владимирским Феогностом. Пустынь была обнесена каменной оградой. Внутри устроены двухэтажный деревянный корпус для монашествующих, каменный двухэтажный корпус так же для монашествующих и послушниц, при нём – каменный скотный двор.



Географический кабинет или музей-кабинете Фёдора Конюхова

Имелся так же деревянный дом, в одной половине которого жили послушницы, в другой помещалась церковно-приходская школа для мальчиков и девочек.

В 1920-х годах Пустынь была закрыта и разорена. В 1980-х годах от каменной трапезной оставалась только часть стен, от келейного корпуса — голые стены. В 1991 году Алексиевский храм был возвращен верующим. Под руководством священника Алексея Василенко проведены восстановительные работы: построен крестильный храм, в восстановленном келейном корпусе открыта приходская школа с уникальным музеем и библиотекой. В настоящее время в Пустыни проживают около 300 ребят, которые обучаются в данной школе.

Занятия проходят в новом здании. А в старом устроены классы-музеи, которые нам показали. В них тоже проводятся занятия, но только на определенные темы. Например, в одном классе изучают географию. Это необычно, изучать предмет по тем вещам, которыми пользовались путешественники. Легко представить себя в роли первооткрывателя или капитана, находясь среди древних компасов, карт, животных, которые представляют разные континенты. Проходя по коридорам школы из класса в класс, оказываешься среди

разных музейных экспонатов, скелетов динозавров, предметов старины. Поднимаясь на другой этаж, попадаешь в музей-зоопарк, где тебя встречают попугаи, черепахи и другие животные, за которыми ухаживают учащиеся школы. Мы побывали в музейно-кабинете Фёдора Конюхова, где находятся вещи, напоминающие о путешествиях, картины, написанные самим Фёдором, макеты яхт.

Далее мы осмотрели конхиологический и минералогический кабинеты. Здесь хранятся коллекции минералов, ракушек, разных рыб и других морских обитателей. А в другом кабинете оказываешься среди тысячи разных существ одновременно. Столько насекомых в одном месте мы не видели никогда. Здесь понимаешь, насколько разнообразен мир.

Далее мы посетили трапезную, где нас накормили вкусным обедом. Рядом с трапезной стоит часовенка, построенная Фёдором Конюховым, в ней проходят службы. После обеда нашей группе показали новую школу, где сейчас обучаются дети. Там же находится таксидермическая коллекция и библиотека.

Коллекции музеев впечатляющие, мы обязательно приедем ещё. Хочется увидеть все экспозиции и оказать посильную помощь в восстановлении Пустыни.

Отзыв о поездке:

— Очень хорошее паломничество! Чего там только нет! И чучела, и ископаемые мезозойской эры, и корабельный компас, и даже кабинет Фёдора Конюхова! А удивительных вещей там пруд пруди! Там в клетке огромной живые медведи по имени Маня и Митя. Храм хороший, правда снаружи не оштукатурен. И гимназия с пристройками и трапезной. Мальчики-гимназисты одеты по военному, а девочки — в синих платьицах с белыми фартучками. А Фёдор Конюхов построил там часовню. Мне очень понравилась Свято-Алексиевская пустынь. (написал Павел Михайлов)

Я и алтарь

Я – алтарник, мне 10 лет. Я алтарничаю один год и шесть месяцев. Мне поначалу не нравилось, но через некоторое время мне стало нравиться. Я даже просил у мамы не идти в школу, а идти в алтарь.

Там очень красиво: всё позолочено, на престольный подсвечник, на престольные свечи, белые стены, огромное паникадило, красивые облачения. Кадила с «камнями» переливаются на сол-

нечном свету из окон, с дымящимся ладаном на угле.

Мне дают задания, к примеру, сходить за записками, иногда подать кадило, подложить ладан в кадило, прочитывать записки и многое другое.

И ещё мне больше нравится служить не в большом, а в крестильном храме, когда детская служба. Или в Предтеченском или в Никольском приделе. Там меньше алтарь, и значит, меньше народу. А если меньше народу, то – больше заданий тому, кто служит в этом алтаре.

Матвей Киселёв (10 лет)



«Маляр» / рис. Марии Михайловой (10 лет)

В какой профессии нужны длинные руки

Длинные руки полезны во многих профессиях. Например: электрик, пианист, кассир, альпинист, сантехник, строитель, акробат. Перечислить можно очень-очень много. Но важна не длина рук, а что умеют делать эти длинные руки.

Ну, вот есть они у сантехника, электрика или пианиста, но он ими не умеет ничего делать, так что они будут ему только мешаться. Получается, такие руки нужны, только если человек ими владеет. Длинные руки — это не только дар, но и ответственность.

Любая особенность может помочь человеку в достижении успеха, если подойти к ней с верой в себя и желанием совершенствоваться.

Анна Турбина (11 лет)

Газета «Успенский колокольчик», выпуск №1 (ноябрь 2025 г.)

Над выпуском работали: редактор, корректор, верстальщик — Михаил Зуйков;
оформление — Анна Турбина, Мария Корнеева, Алевтина Баранчикова;

Отпечатано на домашнем принтере; тираж — по запросу.

Адрес: г. Сергиев Посад, ул. Болотная, д. 39,
Воскресная школа имени святого Иоанна Кронштадтского
при Успенском кафедральном соборе города Сергиев Посад